

# EL POTENCIAL DE LA EDUCACIÓN PRESENCIAL Y LA EDUCACIÓN VIRTUAL

## *THE POTENTIAL OF FACE-TO-FACE EDUCATION AND VIRTUAL EDUCATION*

---

*Recibido: 30/08/2021 - Aceptado: 24/01/2022*

---

### **LIGIA DEL PILAR RIOFRIO GUADALUPE**

Docente de la Unidad Educativa "Isabel de Godín"  
Riobamba - Ecuador

Magíster en Gerencia Educativa  
Universidad de Bolívar

ligiapilar11@hotmail.com  
<https://orcid.org/0000-0003-2813-8717>

---

### **MILTON ERNESTO ARROBA BERMEO**

Docente de la Unidad Educativa "Isabel de Godín"  
Riobamba - Ecuador

Magíster en Gerencia Educativa  
Universidad de Bolívar

miltonernesto1@hotmail.com  
<https://orcid.org/0000-0003-1759-8910>

---

### **ITALO ROSENDO ARROBA BERMEO**

Docente de la Unidad Educativa "San Gerardo"  
Guano - Ecuador

Ingeniero en Banca y Finanzas  
Escuela Superior Politécnica de Chimborazo

italobermeo1@hotmail.com  
<https://orcid.org/0000-0002-6540-7384>

---

#### **Cómo citar este artículo:**

Riofrio, L., Arroba, M., & Arroba, I. (Enero - Junio de 2022). El potencial de la educación presencial y la educación virtual. *Sathiri* (17)1, 122-141. <https://doi.org/10.32645/13906925.1106>

## Resumen

El objetivo de este trabajo es analizar el potencial de educación presencial, en el aula educación virtual, en la casa, dentro del proceso enseñanza aprendizaje en época de pandemia y como procesos de aprendizaje y transmisión del conocimiento. La primera a través de un aula y la segunda mediante línea, para conocer la efectividad tanto de las clases presenciales como virtuales. De ahí se destaca de cada uno sus éxitos, ventajas, desventajas. En general, la investigación permitió interpretar la importancia de las clases presenciales y en línea, realizar un razonamiento, una crítica, una precisión objetiva y lo que es más importante determinar la importancia de los docentes tanto en las clases presenciales como virtuales, con roles diferentes y con desafíos que deben capacitarse y profesionalizarse para estar acordes al mundo tecnológico.

**Palabras claves:** presencial, virtual, docente, ordenador, deserción escolar, enseñanza, aprendizaje.

## Abstract

The objective of this work is to analyze the potential of face-to-face education in the classroom contrasted with virtual education at home within the teaching-learning process in pandemic time and how the learning and knowledge transmission processes must be appeared. The first one through a classroom and the second online in order to know the effectiveness of both of them. Consequently, their successes, advantages, and disadvantages stand out from each one. In general, the research allowed us to interpret the importance of face-to-face and online classes in order to make criticism, objective precision and the most important to determine the position of the teacher both in face-to-face and virtual classes with different roles as well as with challenges since they must be trained and professionalized to be in line with the technological world.

**Keywords:** face-to-face, virtual, teacher, computer, school dropout, teaching, learning.

## Introducción

¿Cómo funciona el proceso educativo el aula de clase vs virtualidad? ¿La formación virtual fue o es efectiva o un simple remedio? ¿La virtualidad evita la deserción de los estudiantes? Para iniciar la siguiente reflexión partiré de la premisa: La educación virtual y la educación presencial son procesos diferentes, en otras palabras, no es lo mismo recibir clases en el aula, que, recibir detrás de un móvil o computador. Esto, por supuesto, no significa que no se establezcan estrechas relaciones entre ambos procesos educativos, ambos buscan integrar, educar y formar al estudiante.

Para Pérez (2016), lo virtual es un proceso interactivo en donde los temas son analizados y discutidos entre estudiantes y docentes de manera sincrónica (videoconferencia, chat interactivo, Zoom, Teams) y asincrónica (foros, correos electrónicos, WhatsApp) en una conferencia. Para ingresar a un aula no es necesario tener talento, habilidades digitales, ni computador peor aún internet, mientras que para ingresar a una clase virtual se debe contar con su propio ordenador, servicio de internet, impresora y tener un poco o mucho de conocimiento tecnológico.

Según Quality Leadership University (2020), las clases virtuales son importantes porque reducen las barreras de aprendizaje, permite a los niños y jóvenes aprender en el momento que lo requieran de forma efectiva sin la necesidad de compartir un salón de clase, aquí cabe dos preguntas: por qué hay razones que conducen al desinterés por parte de los alumnos a las clases virtuales y al interés que ponen los maestros para que los alumnos aprendan?. ¿Las clases virtuales constituyen una posibilidad de corregir lo que está mal y de reforzar lo que está bien? Por ello, se propone algunas alternativas de cambio, tanto, en el caso que las actividades escolares continúen virtualmente.

Cortés (2020) agrega que la enseñanza virtual, es factible gracias a los magníficos avances de la tecnología y la educación. La virtualidad puede complementarse dentro de un aula, como una nueva modalidad educativa que sacaría de las formas tradicionales de educación, y que surge a partir de la incorporación de las tecnologías de la información llamada actualmente la TIC. Nadie niega que lo virtual es un avance y una oportunidad para continuar sus estudios desde casa, tampoco se puede decir que un computador reemplaza totalmente a los docentes. El profesor tanto en lo virtual como en lo presencial siempre será quien oriente, guíe, complemente, refuerce el proceso de la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, he aquí la importancia de lo virtual y la importancia del profesor en el aula.

De acuerdo Atarama (2020) por la pandemia el mundo se detuvo y la educación continuó, uno de los sectores que respondió a esta necesidad es el campo educativo, y así fue; este problema trastocó la planificación del sistema educativo, donde los docentes y los estudiantes se vieron en la obligación de trasladar su aula a sus casas, con el objetivo de evitar el caos, contagios y el colapso que vivió el planeta en el tema del Coronavirus. Comerciantes, empresarios, y otros sectores brindaron soluciones y se sumaron desde su hogar al trabajo virtual.

García (2020) sustenta que nunca en la historia se presentó un cierre total de las aulas, escuelas o instalaciones educativas presenciales como a sucedido con la pandemia, provocada por el COVID-19. Los docentes se vieron en la obligación de sustituir el aula por una educación en línea. La necesidad de garantizar el aprendizaje significativo, que aporte al desarrollo de las destrezas de los estudiantes en esta nueva forma de enseñar de manera virtual, es un tema que debe ser discutido y analizado, con el fin de afrontar la rápida práctica de la forma de enseñar de manera tradicional a la manera virtual, es decir el cambio de un espacio de cuatro paredes a un computador; un tema tanto polémico.

Enseñar en un aula requiere de mucho esfuerzo y formación, al igual educar de manera virtual requiere de esfuerzo, formación, capacitación, actualización y conocimiento de las tecnologías. Instruir en el aula para algunos era un simple almacenamiento de información, para otros un espacio de comunicación, donde el conocimiento se construye y donde el maestro era único responsable del aprendizaje.

Hoy con la pandemia y con las disposiciones ministeriales los docentes y los alumnos el aula lo trasladaron a sus casas y el internet, y la computadora se convirtió en su herramienta de trabajo. El objetivo es analizar los beneficios y aspectos generales de la clases presenciales y virtuales, los pros y los contras del trabajo virtual y presencial, con el propósito de identificar tendencias sobre el tema de investigación que pudieran servir o enriquecer la línea de estudio; y que éstos permitan integrar observaciones, es decir, que los hallazgos de estudios tengan validez, importancia, novedad y utilidad para el quehacer profesional.

En relación a las publicaciones científicas, existe una serie de mitos: se cree, por ejemplo, que, si una revista es de prestigio, publicar en ella es signo de validez o que si el autor es prestigioso la publicación será de gran valor; se piensa que, si un autor ha publicado con anterioridad un muy buen trabajo, ello es garantía futura de validez científica o que está libre de prejuicios y de sesgos. Esto no es tan cierto, en el trabajo investigativo y sus resultados pesan muchos otros elementos que se presentan en este artículo.

## Materiales y Métodos

La revisión teórica realizada es de tipo empírica y descriptiva con estudios interpretativos de documentos, se realizó una búsqueda bibliográfica en la biblioteca digital Scielo, Google Académico y YouTube Educación, donde resumió la información de la educación virtual, por medio de la utilización del Software Perish versión 6. Para la búsqueda se estimó las siguientes palabras claves en el idioma español como: educación, virtualidad, presencial, aula virtual, durante los 6 últimos años, tiempo que la educación a distancia o también educación en casa, ha tomado fuerza. Y se seleccionó 50 documentos, de 235 publicaciones encontradas sobre el tema de estudio, con las siguientes variables, año de publicación máximo del 2015, tema de investigación, procedencia, fuentes de información y seguimiento.

Para la búsqueda se realizó de fuentes confiables, se excluye documentos no confiables, de manera metódica que ha permitido definir diferencias y semejanzas de la educación virtual y presencial, aspecto que resulta novedoso para este trabajo.

Se aplicó también el método inductivo o empírico se partió de la experiencia, para establecer por consecuencia leyes de carácter general o universal. En este sentido es posible afirmar que ambos procesos educativos siguen procesos inversos, donde el procedimiento empleado va de lo general a lo particular, o bien de lo particular a lo general. Así se puede destacar en el análisis va desde el inicio de una clase virtual y presencial, durante y final de una clase de ambos campos.

El trabajo fue básicamente cualitativo, y hace referencia a que produce datos descriptivos: “las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (Bogdan, 1987), esta metodología se refiere que esos elementos se convierten en datos relevantes, y ese momento se le denomina fenomenológico. El campo fenomenológico significa aprehender los fenómenos sociales, desde el punto de vista propia del o los autores.

Bajo ese contexto, la investigación se realizó de manera inductiva con el fin de analizar el fenómeno observado en las clases de los docentes, sintética para resumir lo más relevante del proceso de las clases virtuales; descriptiva en donde nos sirvió para recopilar la información y compararle con la vivencia docente en el trabajo en el aula y en lo virtual, se recabo la información con la técnica de la observación directa, para conocer y analizar cómo fueron las clases presenciales y las clases virtuales, esta información se analizó y sirvió para encontrar las diferencias conceptuales que se presentan en el trabajo, tanto por la experiencia como en los documentos que sirvieron como referencia.

La técnica que se utilizó para la colecta de datos fue la observación. Se llevaron a cabo las observaciones en las distintas clases presenciales y virtuales. Esto permitió esclarecer experiencias propias de los autores, las ideas y visiones de los factores que se presentaron tanto en las clases presenciales como virtuales. Las observaciones fueron realizadas con un fin definido, dirigidas sistemáticamente, registradas en su totalidad, en lo que concierne en las vistas áulicas presenciales y virtuales. "La observación tiene validez y fiabilidad cuando éstas se hacen a intervalos frecuentes por los observadores cuando recogen sus observaciones con independencia" (Bogdan, 1987).

## Resultados y discusión

Al efectuar el análisis de los datos fue posible elaborar las siguientes consideraciones: Se tuvo reiteradas visitas áulicas tanto de manera presencial como virtual, a efecto de observar el desarrollo de las clases, y determinar los efectos positivos o negativos. Se establecieron algunas pautas de observación, en los demás casos se optó por un registro directo de campo. Las observaciones fueron probadas, con la intención de verificar su pertinencia para la recolección de la información. El hecho de haber realizado observaciones a las clases presenciales, utilizando la ficha de observación de clase presenciales y además creando una hoja piloto de observación de clase virtual, permitió tener una apropiada recolección de la información.

Como resultado de la observación se evidenció que los maestros no estuvieron capacitados en el manejo tecnológico para las clases virtuales, al igual tanto los padres de familia y muchos docentes no contaron con servicio de internet y equipos tecnológicos. La situación económica precaria de algunos padres de familia fue uno de los factores para la deserción escolar. Los docentes de tutores presenciales se convirtieron en tutores virtuales. Los docentes y estudiantes desconocían de las normas, procesos y plataformas y finalmente se pudo evidenciar aspectos negativos y positivos tanto de la clases virtuales y presenciales.

**El profesor presente en el aula, en lo virtual los docentes detrás de una cámara.** Estudiar en línea o de manera presencial, es una decisión que requiere un proceso de reflexión, por parte del alumno, donde el docente detecta necesidades, defectos y habilidades. (Fundación Telefónica Movistar, 2016).

Las principales razones de por qué son importantes las clases presenciales o las clases virtuales, no se pretende dar a conocer en este documento, tampoco se quiere dar a conocer quien reduce las barreras de aprendizaje o quien rompe el paradigma, de la misma manera quién es efectivo o no; si compartir un espacio físico o compartir un espacio virtual es lo mejor, si no hacer un análisis de acuerdo a nuestra experiencia profesional.

Las aulas es como en el hogar, un ambiente sano, acogedor donde existe la interacción armónica; el aula es un ambiente educativo, es un entorno que dispone al aprendizaje deseado. El salón de clase obedece a una obediencia; los alumnos en la sala se sientan en líneas estilo militar, los estudiantes responden al estímulo de una sirena y aprenden contenidos de manera memorística o significativos (República, 2017).

La escuela, dentro del aula favorecía las relaciones directas entre los docentes y el alumno y alumno-alumno, donde se involucraban las experiencias, interacciones, interrelaciones, comunicaciones del alumno con los docentes y entre los alumnos. Claro está sin descuidar las relaciones docentes y padres de familia; padres de familia con la institución educativa, institución educativa con entidades provinciales, cantonales y nacionales.

Para La Madriz (2016), señala que la educación virtual es objeto de diversos debates y confrontaciones relacionados con la ruptura de lo tradicional y paradigmática, lo que ha llevado a las docentes y las escuelas a someter a un constante cambio, transformación y revisión de contenidos, en favor de superar temas como: la debilidad estructural y tecnológica, así como las resistencias al ámbito de la TIC y de los aspectos educativos, y sociales que se ha generado.

Hotmart (2018), indaga que las clases se pueden realizar en vivo o sea vía en línea, mediante las plataformas virtuales y se puede desarrollar foros de discusión. Bajo este contexto los docentes orientan el proceso enseñanza y aprendizaje dentro del aula, organizan el proceso de refuerzo o retroalimentación directamente, corrigen la tarea al pasar por la mesa de trabajo del alumno. Los docentes saben que le pasa al niño solo con mirar su rostro, su expresión, sus emociones y sentimientos; las clases presenciales no quedan grabadas en ninguna plataforma. En lo virtual los maestros en las plataformas graban las clases, las mismas quedan disponibles para que los estudiantes que no ingresaron por cualquier motivo, ellos revisan, cumplen con las tareas asignadas, y esto al maestro no le permite ver, mirar u observar frente a frente al estudiante y detectar algún problema o necesidad.

Rodríguez-Artega (2020) sostiene que lo virtual los docentes detrás de una cámara y de un audífono orienta el proceso, organiza el refuerzo, pero no corrige la tarea, no mirar el rostro, ni expresión, peor aún no percibe sus emociones y sentimientos, por varias situaciones entre ellas: el alumno no prende la cámara porque no quieren, no puede, porque está dañada o porque no se conectó, sin embargo, dejan grabado la clase en la plataforma para que el estudiante mire en momento que lo desee.

Por otra parte Arboleda (2020), define que, si el profesor logra entender su nuevo rol, utiliza los recursos que tiene a mano, maneja bien las herramientas de información, cambia la manera de evaluar, seguro el desarrollo de los procesos será altamente satisfactorio. En este sentido los docentes en el aula reformulaban en el desarrollo de la clase, el objetivo al ver que no alcanzan lo que se propusieron, buscan la participación directa del estudiante, proponen ejes de formación de valores como la participación, honestidad, solidaridad, cooperación, respeto, trabajo en grupo, entre otros. Los catedráticos buscaban una formación de calidad en los diversos ámbitos, con diversos métodos, actividades, recursos, técnicas e instrumentos. En la virtualidad los docentes formulan su objetivo, pero no reformulan, porque no puede medir si lo logró o no lo planificado, no pueden saber si el estudiante entendió o no, si logró conseguir o desarrollar la destreza con la excusa que se le daño el audio al estudiante o simplemente dejó prendido la cámara y se durmió.

Gutiérrez-Rodríguez (2018) aclara que los entornos virtuales de aprendizaje están basados en la interpretación y solución de problemas. En este sentido el profesor manejaba los tiempos, los espacios, la metodología, pero hoy no puede manejar las cámaras, los audios ni los tiempos de la virtualidad, aspectos que han influido en el diseño y desarrollo de una clase y en el proceso enseñanza y aprendizaje. Las clases virtuales dan flexibilidad del tiempo, sin embargo, se puede rescatar la importancia de la construcción de un entorno virtual educativo donde se involucre un aprendizaje afectivo mediante la gamificación de actividades como una estrategia y técnica adecuada para crear un entorno eficiente, eficaz y amigable para los alumnos.

(Rodríguez-Artega (2020) indica que la intención es mejorar los entornos virtuales, pero tampoco se debe tomar a las aulas como locales fríos y rígidos, donde el maestro exclusivamente comparte contenidos, sino que también son escenarios donde el estudiante trabaja en la construcción de su conocimiento y el desarrollo de sus destrezas y habilidades.

En el trabajo de investigación de Espinoza & Rodríguez (2017) recalcan que el salón es, un lugar de encuentro, de relación cultural y social, donde se forjan los primeros compañeros y las primeras amistades y se aprende a vivir en comunidad. Es, por tanto, un espacio en el que los niños y adolescentes deben sentirse a gusto, sentirse bien.

El aula era el lugar, donde se solucionaba las dificultades, se reconocía los logros, el universo donde se respondía las preguntas de los estudiantes. El espacio donde los docentes se inventaba y planeaba para que el estudiante capte, aporte o elabore el conocimiento. Hoy el aula es un cuarto, un dormitorio, una sala y además un computador, donde no se puede detectar al cien por ciento las dificultades, si se puede reconocer los logros, se puede responder preguntas, de los alumnos que prenden las cámaras y audios que son muy pocos.

Concluye Román (2021) que, los docentes han cumplido su labor, han trabajado durante un año y medio de acuerdo a los lineamientos ministeriales, guías, currículos priorizados escolar y adaptados a la nueva situación. Se coincide que el docente dentro del aula batallaba para que el estudiante le escuche por lo menos unos minutos, y lo lograba, en la virtualidad, el docente batalla para que prendan las cámaras. La sala de clases es un espacio donde se potencia el desarrollo humano, donde se identifica directamente las necesidades del alumno y alumna y donde se puede verificar y constatar que el conocimiento se traduce en producto real el mismo que le sirva al estudiante para el presente y futuro. En lo virtual desarrolla acceso a la información más no permite identificar las necesidades directas de los alumnos.

En la investigación Trujillo (2014) definió que las aulas, los espacios son un conjunto de elementos que conforman un ambiente de aprendizaje, es salón donde la escuela y el docente ofrece oportunidades de desarrollo, que le facilita al alumno demostrar su creatividad, el salón puede establecer una reunión sistemática educativa. Encaja que el docente en el salón de clase de acuerdo a los intereses y las necesidades de los alumnos y alumnas definen el espacio de aprendizaje: que puede ser el aula, el patio, la biblioteca, el estadio, el bar, las dependencias, el parque, el río, la calle, el municipio, la gobernación, museo, entre otros.

Esteve-Mon (2015) aclara que la virtualidad se puede recorrer tecnológicamente las escuelas, bibliotecas, estadios, museos, zoológicos, parques, ríos del mundo, desarrollar la capacidad procesual, exploratorio y visual. Lo que se puede decir que esta es una de las fortalezas más grande de la virtualidad que permite conocer lo que tal vez nunca un estudiante lo podrá hacer por varios factores entre ellos económicos.

Según Hernández (2020), define que todas las personas trabajan mucho mejor en un lugar o un espacio adecuado y bien organizado, los espacios escolares o ambiente escolar con una buena presentación, sea esta virtuales o presenciales influyen mucho en los aprendizajes: nuevas tecnologías, aulas adecuadas, nuevas metodologías, mobiliario escolar en buen estado, luz clara, elementos decorativos acorde a las edades. El aula presencial y el aula virtual se han convertido en unos elementos importantes para el proceso enseñanza y aprendizaje. En el centro educativo dentro de las cuatro paredes, un techo y un pizarrón, el profesor utiliza el error del estudiante al escribir en la pizarra como una fortaleza y como una posibilidad de un nuevo conocimiento. En el ordenador muchas veces corrige automáticamente el error ortográfico sin explicación, pero es una oportunidad para aprender.

Los investigadores Echavarría-Grajales (2003) han demostrado que en el aula, en la escuela, en el recreo, a la hora de Educación Física se producen intercambios sociales y humanos con valor agregado al aprendizaje y al nuevo conocimiento, permite el desarrollo de competencias cognitivas, socio-afectivas, comunicativas. Esto abre la posibilidad de decir que el salón de clase es un espacio de comunicación entre docente y alumno, alumno – alumno es al momento y de manera presencial donde se da la interrelación, un cambio de experiencias, un comentario, una observación mientras que virtualmente esta comunicación se rompe debido a que el estudiante no prende el audífono, no puede dialogar al descuido del docente con su compañero, no puede callado y a la espalda del profesor hacer un comentario u observación con su amigo de banca.

De esa manera desarrollan la expresión individual. Sin embargo, puede comunicarse mediante chat, herramienta que sirve para la intercomunicación, pero ya no lo hacen frente a frente, mirándose a los ojos, no desarrollan la expresión sino la escritura. Dentro del aula los alumnos llevan y trabajan en sus cuadernos las tareas asignadas sean individual o grupal, estos a la vez son revisados y corregidos por los docentes, también esos materiales son destinados a que ejerciten en casa lo aprendido en la escuela, sin embargo, en la presencial los docentes no puede verificar si están trabajando en sus cuadernos o en sus hojas de trabajo.

Lozano (2021) ha señalado que los estudiantes en vez del cuaderno presentan videos, diapositivas, mapas, y diferentes actividades en línea que hacen que las clases sean más interactivas esto concepto estaría en contra de los cuadernos, pero dentro de lo virtual este material juegan un papel importante en el desarrollo de las actividades intra y extra clase; El docente de acuerdo al horario controla las tareas enviadas dentro y fuera del salón, mientras que en la virtualidad el docente no controla directamente los cuadernos, las tareas, los trabajos sino solicitar que le envíe escaneado, que en ocasiones se vuelve un problema bajo la excusa que no tiene la impresora o está borroso la copia.

Los docentes exigen a sus alumnos que las tareas sean enviadas mediante correo, WhatsApp o plataforma las tareas o talleres, en caso de no cumplir con el envío los docentes les califican a esos alumnos con cero, una estrategia pedagógica de discriminación puesto que los estudiantes que presentaron y enviaron las tareas escaneadas o tomadas las fotos, tienen de 9 a 10, mientras los que no enviaron 0, porque no cumplieron con la disposición de los docentes.

Dentro del aula los docentes dictan y los estudiantes en ese momento copian en sus cuadernos, mientras que los profesores monitorean, revisan y guían al instante, se cumple con una formalidad, y permite evidenciar el trabajo de cada uno de los alumnos; en la virtualidad se deja a libertad, porque los docentes no pueden controlar si el estudiante copia o no, porque su cámara se encuentra apagada y no puede pasar revisando. El libro entregado por el Ministerio de Educación



del Ecuador era el único recurso para trabajar dentro del aula como proceso de lectura, escritura o talleres, trabajar en la virtualidad al docente como al estudiante le ofrece una amplia gama de libros educativos, con los mismos temas, explicaciones fáciles, más sencillos y comprensibles.

Cáceres-Piñaloza (2020) asevera que los docentes dentro de los problemas en la virtualidad pueden adaptarse a que las clases deben resultar motivadoras para el estudiante. Es indiscutible indicar que en lo presencial el docente es el que orienta, dirige, apoya, revisa y corrige trabajos y conductas, y además se puede dar cuenta cuando el niño se aburre o se cansa de la clase y en ese momento el profesor desarrolla una actividad motivadora, el nuevo rol del docente virtual este proceso de aprendizaje puede variar porque por más que promueva el uso de las TIC, si el estudiante no colabora, el docente no puede corregir trabajos peor aún conductas y tampoco puede darse cuenta si está cansado o tiene desinterés del tema.

La educación en línea nunca evitó o disminuyó la deserción de los alumnos, sino más bien aumentó las cifras de retirados a pretexto o con razón de ser de bajos recursos económicos, de no contar con dinero para recargas o pago de servicio de internet. Hay que destacar que el retiro de los estudiantes en lo presencial era más por bajas calificaciones y no por un computador, impresora o una internet.

La educación en línea nunca evitó o disminuyó la deserción de los alumnos, sino más bien aumentó las cifras de retirados a pretexto o con razón de ser de bajos recursos económicos, de no contar con dinero para recargas o pago de servicio de internet. Hay que destacar que el retiro de los estudiantes en lo presencial era más por bajas calificaciones y no por un computador, impresora o una internet.

Los docentes en el aula monitoreaban las actividades a cumplir y el desempeño de sus alumnos, mientras que en la virtualidad este papel recae más en el padre de familia, y aquí cabe una pregunta si el padre es analfabeto, puede corregir, guiar monitorear el trabajo de sus hijos, es otra razón para retirar a su hijo de la escuela.

Los docentes en el aula dedicaban todo el tiempo a la supervisión, formación y orientación de sus niños, hoy en la virtualidad el padre o madre de familia debe compartir las actividades escolares de su hijo con las actividades domésticas o de trabajo, que en muchas ocasiones se descuidan y al final se dan cuenta que sus hijos no ingresaban a clases, no cumplían con las tareas, no realizaban los proyectos o exámenes quimestrales, otra razón para la deserción.

**Cuadro 1.**  
*Comparación de las clases presenciales y virtuales*

Clases presenciales	Clases virtuales
Padres de familia obligados enviarles a sus hijos a los establecimientos educativos	Padres de Familia obligados a adquirir equipos tecnológicos e internet
Exige la presencia obligatoria del alumno de acuerdo a un horario y cronograma	Flexible en el horario y cronograma
El aprendizaje es dirigido mediante un profesor dentro de un aula	El aprendizaje es orientado por los docentes mediante un computador

Optimiza el tiempo	Optimiza el tiempo
Los docentes explican, aclara y comunica las ideas y experiencias de manera presencial con la opción de que todos le atiendan y repregunten.	Los docentes explican, aclara y comunica las ideas de manera virtual con la opción de que los alumnos le escuche con la cámara apagada
Recursos elaborados por los maestros	Recursos gráficos e informativos a disposición
Se asiste a los establecimientos educativos	Se puede estudiar en cualquier parte del mundo
No desarrollan habilidades digitales	Se desarrolla habilidades digitales
Trabajo dirigido por los docentes	Trabajo autónomo
Responsable directo los docentes	Corresponsable el Padre de Familia
Docentes nativos digitales	Padres analfabetos digitales
Los docentes dentro del aula enseñan los nuevos hábitos y normas de convivencia	El padre de familia es responsable de enseñar hábitos y normas frente a un computador
La escuela es una de oportunidades de potenciar el desarrollo individual fuera del núcleo familiar	El padre de familia potencia el desarrollo familiar
Formación continua de los docentes en metodología.	Formación continua de docentes, padres de familia y estudiantes en TIC
Fomenta la autonomía, tanto intelectual como afectiva	Fomenta la autonomía, intelectual pero no afectiva
El padre de familia gasta en uniformes y transporte	Representan un ahorro en compra de uniformes, movilización
Los docentes dentro del aula trabajan en la formación de las habilidades cognitivas, físicas y sociales	Los docentes trabajan en el desarrollo de las habilidades cognitivas, pero no físicas ni sociales
Aprendizajes mediante entornos presenciales.	Aprendizaje mediante entornos virtuales
Los docentes utilizan recursos concretos donde el estudiante toca, manipula., siente, analiza y opina	Los docentes utilizan recursos virtuales donde el estudiante solo mira, pero si puede analizar y opinar

Los docentes dentro del aula trabajan en los temas de: Responsabilidad, disciplina y capacidad de atención.

Los docentes en lo virtual sugieren temas para tratar de inculcar: Responsabilidad, disciplina y capacidad de atención, pero si el estudiante no prende la cámara, el profesor no podrá verificar si cumplió o no con el objetivo. Además, el estudiante debe ser responsable y con bastante autocontrol para no distraerse frente a una computadora y prestar la suficiente atención en clase. Educación virtual es necesario cultivarlas por sí mismo la responsabilidad, disciplina y atención

Los estudiantes deben instruirse en las clases diarias presenciales con la orientación de los profesores

El alumno puede instruirse sin la necesidad de estar presencialmente en un centro educativo sino virtualmente, pero de manera autónoma

Las clases presenciales son socializadoras por excelencia, toda vez que permite la interacción entre pares y docentes alumnos.

Las clases virtuales no son socializadoras toda vez no hay interacción sino los docentes y el estudiante no prenden la cámara ni los audífonos

Los docentes juegan un papel central en la motivación y la creación de vínculos estudiante-docente y para el trabajo del aula.

Los docentes motivan y crea un vínculo virtual pero no es evidente.

El trabajo en equipo es presencial donde intercambia aspectos cognitivo y socioemocional. Se construye la confianza social.

En lo virtual el trabajo en equipo es automático

No se limita a la entrega de contenidos

En lo virtual jerarquiza y prioriza aquellos contenidos y asignaturas consideradas centrales

Hay interrelaciones entre compañeros de otros grados o cursos

Las posibilidades de interacción se vuelven prácticamente nulas

Ofrecen mecanismos de seguimiento, acompañamiento y refuerzo con orientación de los docentes

Ofrecen mecanismos de seguimiento, acompañamiento y refuerzo con orientación del padre de familia y en caso de requerir el apoyo de los docentes se le puede hacerse a través de una videoconferencia o con una llamada telefónica o zoom

Educación libre para pobres y ricos	Educación para quienes tienen recursos para comprar computadoras, impresora y contratar internet
Educación fiscal al alcance de todos	Educación para quienes tiene recursos para comprar computadoras, impresora y contratar internet.
Metodología de acuerdo a la planificación y paradigma que cada institución trabaja	Cambio de metodología activas y de paradigma
Permite busca la información y llevar anotado o aprendido	Buscar la información al instante
Permite organizar un debate con miembros del curso o de otros paralelos	Permite organizar un debate con miembros del curso, de otros paralelos o del mundo.
Fácilmente comparten ideas y documentos	Comparten documentos por medios digitales a la espera que les llegue.
Permite negociar directamente con todos los estudiantes.	Permite negociar con los presentes y con quienes responden o prenden los audífonos.
Los estudiantes alzan la mano para preguntar	Los alumnos alzan la mano virtualmente
El niño se integra con sus compañeros a través del juego	No hay integración entre compañeros porque no hay juego.

**Fuente:** elaboración propia

Como se aprecia, algunos rasgos de cada actividad tanto virtual como presencial, cada una requiere una reflexión de quienes están a favor de lo presencial o de lo virtual, requiere una profunda meditación, quién pesa más.

**Alternativas o propuesta.** La nueva propuesta del aula virtual por el cambio del aula presencial es un tema tanto polémico, porque algunos dirán que el aula o la escuela es tradicional, otros sostendrán que lo virtual es lo nuevo y mejor, pero no pretende señalar lo mejor de cada uno sino de acuerdo al trabajo docente de un año lectivo de laborar virtualmente, sin hablar a favor no en contra de ninguno de los dos temas.

La controversia no procede de los centros educativos, ni de los docentes procede nuclearmente sicólogos, pedagogos que acumulan un sinnúmero de opiniones o responsabilidades sin preguntar a la comunidad educativa y a los integrantes. En muchos casos las propuestas son teóricas.

Naturalmente, las instituciones educativas se ven en la obligación de planificar, ordenar, integrar y responder las demandas nuevas, crecientes y exigentes; no es siempre fácil, pero se debe analizar tareas intra y extra escolar tanto presencial como virtualmente.

Hoy en día apuntar a una realidad escolar virtual es un problema que determina, por un lado, el lujo y, por otro, la necesidad. Más allá de discutir o analizar detalles si es mejor lo presencial o lo virtual, o de darle el lugar que ocupa el aula, los docentes creen que un aula bien dotada, un docente bien capacitado y un profesor bien profesionalizado es una educación garantizada, y si a eso las instituciones incluyeran un ordenador a lo presencial. El ordenador es un medio digital que como lo es la televisión, el vídeo, la prensa en línea, la radio, las diapositivas, zoom, entre otros. Cumpla la finalidad de ayudar en la tarea docente y en la tarea educativa.

### **Cuadro 2.**

#### *Propuesta para los docentes que debe cumplir el antes, durante y después de una clase*

Antes, durante y después de las clases presenciales	Antes, durante y después de las clases virtuales
Arreglar el aula al inicio y en el proceso	Adecuar un ambiente de acuerdo al tema.
Planificar	Planificar
Enviar cronograma a través de una agenda diaria y horario de clases presenciales.	Enviar cronograma y horario de clases virtuales
Elaboración de recursos concretos por parte de los docentes	Elaboración de material digital
Asegura tener tiza líquida y borrador.	Asegura tener cargado tu computador y contar con internet.
Ubicarse frente a los niños o jóvenes	Ubicarse en un lugar tranquilo, prendido la cámara, en un lugar con luz.
Iniciar puntualmente las clases de acuerdo al horario.	Abrir la sala puntualmente las clases sincrónicas de acuerdo al horario.
Disponer unos minutos para esperar a los atrasados	Tolerancia para esperar que todos se conecten
Saludar a los estudiantes presentes	Saludar y pedir que prendan las cámaras y esperan que lo hagan todos, si lo hacen.
Establecer normas	Establecer normas
Motivar al estudiante para que actúe en clases	Motivar para que asista a clases
Promedio de atención 40 minutos	Promedio de atención 15 a 20 minutos

Uso de recursos concretos	Uso de recursos virtuales, digitales.
Diseñar la actividad individual o grupal de manera presencial	Diseñar la actividad individual o grupal, crear salas de clases y de reuniones.
Realizar preguntas de manera directa individualizada	Realizar preguntas de manera directa y mediante chat
Conocer el resultado antes, durante, después de las clases mediante trabajos individuales, grupales, cuestionarios, talleres, etc.	Conocer el resultado a través de opiniones, encuestas, etc.
Trabajar mediante pizarra pegado a la pared, donde los docentes y el estudiante escribía	Trabajar mediante pizarra virtual, a la espera que profesor comparta la pizarra y que el estudiante prenda su cámara y participe.
Tomar lista al principio	Tomar lista al principio y al final

**Fuente:** elaboración propia.

La educación interactiva o virtual se fundamenta en formación en línea o formación a distancia apoyado de las Tecnologías de Información y Comunicación llamadas TIC. Es claro ver que el promedio de atención en lo presencial y lo virtual es muy diferente, en lo presencial la atención es alrededor de 40 minutos y en lo virtual de 15 a 20 minutos, debido a que un ordenador fatiga la vista más rápido al estar al frente de la pantalla, que quedarle mirando al docente de manera presencial. En lo presencial los docentes puede constatar la presencia del alumno mientras que en lo virtual el alumno puede dejar prendido su cámara y retirarse, por ello se debe tomar lista al principio y al final de la clase virtual.

**Cómo preparar una clase presencial y una virtual.** Los docentes y los alumnos necesitan considerar sobre la nueva forma de aprender y sobre todo el rol que debe cumplir cada uno. El ambiente virtual se transforma en una oportunidad para enseñar y aprender, enseñar por parte de los docentes y para que nuestros estudiantes logren su objetivo de aprendizaje.

**Cuadro 3.**  
*Organización de una clase presencial y virtual*

Presencial	Virtual
Organización del alumnado de acuerdo a la planificación de manera circular, en fila, columna, media luna, alrededor, entre otros.	Crear un aula virtual mediante una plataforma
Proponer reglas para desarrollar las clases	Proponer reglas antes de iniciar las clases

Generar secuencias de trabajo y hacer la clase participativas	Hacer interactiva la clase
Elaborar recursos didácticos	Preparar y subir material multimedia
Generar preguntas directamente	Crear foros de discusión o de dudas.
Llevar control de lecciones	Llevar un control de participación de los estudiantes
Enviar tareas	Crear tareas
Promover la revisión de pares	Promover la revisión de pares
Utilizar varias técnicas entre ellos para el trabajo: asistido, colaborativo, de aplicación y para el aprendizaje autónomo.	Utilizar la técnica invertida
Clases presenciales	Clases asincrónicas
Utilizan multiplicidad de métodos	Utilizan métodos activos
Utiliza recursos didácticos limitados	Utiliza recursos didácticos extenso

**Fuente:** elaboración propia.

Organizar nuestra clase no es únicamente pensar el qué decir a nuestros alumnos, qué hacerles copiar o dictar, sino incorporar actividades que tenga una actividad activa, participativa que involucre clases presenciales y virtuales, un buen diseño de clase presencial-virtual sería una nueva propuesta que permita enseñar dentro de las clases presenciales la virtualidad mediante los recursos tecnológicos, ya no será una formación tradicional sino una formación integral y tecnológica.

#### **Cuadro 4.**

Semejanzas entre aula presencial y aula virtual

Presencial	Virtual
Los docentes planifican	El maestro planifica
El maestro está presente	Los docentes participan
Utiliza material didáctico	Utiliza material didáctico
Alumno activo	Alumno activo
Determinan tiempo (fijo)	Determinan tiempo (flexible)
Utilizan métodos	Utilizan métodos

Multiplicidad de técnicas	Técnicas interactivas o herramientas tecnológicas.
Existe comunicación	Existe comunicación
Los estudiantes preguntan y los docentes contestan	Los estudiantes preguntan y los docentes contestan

**Fuente:** elaboración propia.

Tanto presencial como virtual el alumno es activo el momento que los docentes preguntan, se utilizan métodos, técnicas y recursos con el fin de llegar al alumno a su comprensión y a desarrollar su destreza.

### **Cuadro 5.**

Ventajas de las clases presenciales y virtuales

Presencial	Virtual
Se cuenta con gente de apoyo como autoridades DECE, inspectores, docentes y compañeros	Cuenta con apoyo de los padres de familia
Se organiza rutina de clases y de estudio	No se organiza rutinas
Horarios fijos de clases	No hay horarios fijos de clases
Se fomenta la disciplina de trabajo dentro y fuera de clase	No se fomenta la disciplina porque los docentes no observan si trabaja o no el estudiante
Comunicación cara a cara	Comunicación menos profunda se reduce a un canal
Tratos personalizados	Trato de forma general
Atención individualizada a estudiantes con Necesidades educativas	No hay atención individualizada
No es necesario contar con internet	Necesario contratar servicio de internet
La resolución de problemas o dudas son en tiempo real	La resolución de problemas o dudas son mediante llamada telefónica.

**Fuente:** elaboración propia.

Existe mayor vínculo entre los docentes y el alumno en las clases presenciales, existe mayor contacto humano, mientras que en lo virtual invierte el tiempo en apoyo de los padres y en aspectos técnicos –tecnológicos, a la espera que los docentes respuesta el teléfono y resuelva un problema, necesidad o duda.



¿Cómo se previene la deserción escolar?

A continuación Espíndola & León (2002) describe que, la deserción escolar es un proceso en el que intervienen múltiples factores y causas, algunos entre ellos son las situaciones socioeconómicas de las familias que son los factores extraescolares, y de otro el que está asociado al sistema educativo como pérdidas de año que es el factor intraescolar. Si se analiza este posible concepto de deserción escolar o también llamado abandono, no es más por parte de los educandos, dejan, abandonan, se retiran de los estudios o de las instituciones por varias causas, es decir es multifactorial.

**Cuadro 6.**

*Posibles causas de la deserción escolar en lo presencial y virtual*

Causas de la deserción en lo presencial	Causas de la deserción en lo virtual
Económico dejan los estudios para ayudar en casa.	Económico no pueden adquirir ordenadores o contratar recargas o servicio de internet, es decir falta de conectividad
Rendimiento: bajas notas	No cumplimiento de trabajos asincrónicos
Problemas de aprendizaje	Dificultades de aprendizaje de no entender al docente virtualmente
Divorcio de los padres o problemas familiares	Divorcio de los padres o problemas familiares
Embarazo entre compañeros	No hay estos casos
Acoso escolar presencial	Acoso virtual

**Fuente:** elaboración propia.

En cuanto a las posibles causas están lo económico en los aspectos tanto presencial como virtual, la desintegración familiar, pero la que más peso tiene en esta época de pandemia es la falta de conectividad de internet, es decir muchos alumnos de bajos recursos económicos no cuenta con dinero para adquirir un computador y el servicio de internet, un motivo grande que se han visto en la obligación de retirarse de las escuelas.

Preguntas por responder

Las interrogantes se pueden ser respondidas por la comunidad académica

¿Un aula virtual se puede situar dentro de la misma clase?

¿La educación virtual funciona de manera autónoma y la presencial es dependiente?

¿La educación virtual libera al profesor de la total responsabilidad y ese rol se la entrega al padre de familia?

## Conclusión

Los docentes han tenido que pasar de la enseñanza presencial a lo virtual y los alumnos adaptarse, dado que en las instituciones educativas no integran dentro de las aulas presenciales las clases virtuales, sin embargo los docentes con o sin experiencia tuvo que formarse en la utilización de plataformas virtuales, de esa manera organizó desde su casa las clases virtuales las mismas que fueron parte del proceso educativo y parte del apoyo docente para cumplir con el proceso enseñanza-aprendizaje, quedando demostrado que tanto las clases presenciales y virtuales tienen sus ventajas y desventajas, porque las dos desempeñan papeles importante en facilitar la continuación del proceso de educativo y del aprendizaje. Sin embargo, queda claro que la educación en línea no puede sustituir por completo al docente. Pero se debe considerarse necesario proponer un nuevo modelo de educación presencial-virtual, las implementaciones de las clases virtuales requieren cambios en los planes de estudio, incremento de nuevas asignaturas, de docentes capacitados, profesores especializados, cursos de profesionalización en temas de cambios de paradigmas presenciales y virtuales. Entonces las aulas virtuales al igual que las nuevas tecnologías permiten ampliar, el concepto del proceso educativo del nuevo conocimiento, sin embargo, no hay que descuidarse del espacio como es el aula, un lugar real pero no táctil, hay que reconocer que la escuela no es el único lugar donde se aprende y se enseña, sino que, hoy en día las aulas virtuales son una alternativa que deben ingresar a todas las escuelas fiscales, con el fin de que el estudiante vaya adaptándose a los cambios globalizados. Entonces que tanto el aula y las clases virtuales son espacios que buscan potenciar el desarrollo humano y social de niños y jóvenes que buscan una educación de calidad y calidez, que les sirva para el futuro.

## Referencias

- Acosta, C., & Villegas, B. (Diciembre de 2013). Uso de las aulas virtuales bajo la modalidad de aprendizaje dialógico interactivo. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*(19), 121-141. <https://www.redalyc.org/pdf/652/65232225008.pdf>
- Arboleda, Ó. H. (2020). El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, "El caso CEIPA". *Revista CEIPA*. <https://revistas.ceipa.edu.co/index.php/lupa/article/view/401/463>
- Atarama, T. (7 de abril de 2020). La educación virtual en tiempos de pandemia. *El Covid-19 llegó para cambiar el escenario. En el ambiente se respira incertidumbre y desolación, pero también heroísmo cotidiano. Diversas personas trabajan en primera fila para frenar la expansión del virus, librando una dura batalla*. <https://bit.ly/3qAXdRR>
- Bautista Pérez, F. M. (2016). *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje*. Perú: Narcea Ediciones. <https://bit.ly/3HkM5hW>
- Bogdan, S. T. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paídos. <https://bit.ly/3HnKdVu>
- Bustos-Sánchez, A., & Coll-Salvador, C. (2010). Los entornos virtuales como espacios de enseñanza y aprendizaje. Una perspectiva psicoeducativa para su caracterización y análisis. *Revista mexicana de investigación educativa*, 15(44), 163-184. <https://bit.ly/3okLwfm>
- Cáceres-Piñaloza, K. F. (2020). Educación Virtual: Creando espacios afectivos, de convivencia y aprendizaje en tiempos de COVID-19. *Revista Ciencia América*, 9(2). doi:<http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.284>

- Castro-Pérez, M., & Morales-Ramírez, M. E. (01 de 09 de 2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Educare*, 19(3), 1-32. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194140994008.pdf>
- Cortés, F. (2020). *Area andina*. No más mitos sobre la educación virtual: <https://www.areandina.edu.co/blogs/no-mas-mitos-sobre-la-educacion-virtual>
- Echavarría-Grajales, C. V. (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 1(2). <https://www.redalyc.org/pdf/773/77310205.pdf>
- Educar Ecuador. (2021). *Planificación estratégica en el accionar educativo*. Loja: La Hora.
- El Universo. (8 de julio de 2021). *COMUNIDAD*. Obtenido de <https://bit.ly/3qBTt2E>
- Espacios de los maestros. (2020). *La importancia del espacio para el aprendizaje*. <https://espaciosmaestros.com/la-importancia-del-espacio-para-el-aprendizaje/>
- Espíndola, E., & León, A. (2002). La deserción escolar en América Latina: un tema prioritario para la agenda regional. *Revista Iberoamericana de Educación*(30). Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie30a02.htm>
- Espinoza, L., & Rodríguez, R. (2017). *La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil*. *RIDE*. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 7(14), 110-132. doi:<https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>.
- Esteve-Mon, F. M. (2015). *La competencia digital del estudiante universitario de educación*. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/291441/tesis.pdf>
- Flórez-Romero, R., Castro-Matínez, J., Galvis-Vásquez, D., Acuña-Beltrán, L., & Zea-Silva, L. (2017). *Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones*. Bogotá: Taller de Edición • Rocca® S. A. <https://bit.ly/3HnEFub>
- Fundación Telefónica Movistar. (7 de Marzo de 2016). *Educación online vs. educación presencial*. <https://bit.ly/3oq6U2M>
- García, A. (2020). RIED. *Revista Iberoamericana de Educación a*. Obtenido de COVID-19 y educación a distancia: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331464460001/331464460001.pdf>
- Gutiérrez-Rodríguez, C. A. (2018). Fortalecimiento de las competencias de interpretación y solución de problemas mediante un entorno virtual de aprendizaje. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 8(2), 279-293. doi:10.19053/20278306.v8.n2.2018.7170
- Hernández, M. (20 de Febrero de 2020). *La importancia de los espacios escolares para motivar el aprendizaje*. Edime: <https://edime.es/blog/noticias/la-importancia-de-los-espacios-escolares-para-motivar-el-aprendizaje>
- Hernández, R. (2015). *Ciencias de la educación*. Ecuador: UNAE.

- Hotmart. (n/a de 09 de 2018). *¿Cómo funciona un aula virtual?* <https://blog.hotmart.com/es/aula-virtual/>
- La Madriz, J. (2016). Factores que Promueven la Deserción del Aula Virtual. *Revista Científica Ciencias Humanas*, 12(35), 18-40. <https://www.redalyc.org/pdf/709/70948484003.pdf>
- Larrañaga-Otal, A. (2012). *El modelo Educativo Tradicional frente a las nuevas estrategias de aprendizaje*. Bilbao: Universidad Internacional de La Rioja. <https://bit.ly/3c9yY4H>
- Lozano, L. S. (7 de Marzo de 2021). *El país.com*. La pandemia 'virtualizó' la educación: lo bueno y lo malo de esta modalidad: <https://bit.ly/3wk5gg3>
- Mix aula. (26 de 03 de 2015). *Aula virtual: ¿Qué es y para qué sirven las aulas virtuales?* Obtenido de <https://www.mixaula.com/blog/aula-virtual-que-es-y-para-que-sirven-las-aulas-virtuales/>
- Navarro, J. (n/a de junio de 2014). *Definición ABC*. Obtenido de Deserción Escolar: <https://www.definicionabc.com/social/desercion-escolar.php>
- Quality Leadership University. (2020). *¿POR QUÉ SON IMPORTANTES LAS CLASES VIRTUALES?* Obtenido de <https://qlu.ac.pa/por-que-importantes-clases-virtuales/>
- República. (2 de Enero de 2017). *República*. El entorno educativo no es de cuatro paredes: <https://republica.gt/2017/01/02/el-entorno-educativo-no-es-de-cuatro-paredes/>
- Rodríguez-Artega, D. (28 de octubre de 2020). *¿Encender o no la cámara durante las clases virtuales sincrónicas?*. Centro de Investigaciones Educativas: <https://bit.ly/3otc5Pn>
- Román, L. (10 de noviembre de 2021). *La educación online en la pandemia: problemas y claves para el futuro*. Educación 3.0: <https://bit.ly/3c9U8jq>
- Socha-Hernández, D. (08 de 06 de 2020). *Experiencias a partir de la virtualidad*. Experiencias a partir de la virtualidad: <https://bit.ly/2YN9ibc>
- Trujillo, L. (2014). *La importancia de los Espacios Escolares en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos*. España: Universidad de Málaga.
- UNIR. (2020). *¿Que es el aprendizaje basado en Problemas? Educación-UNIR*.