

**LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS: ESTUDIO DE CASO EN LA CARRERA DE
PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE (UTN).**

**LEARNING STYLES IN UNIVERSITY STUDENTS: CASE STUDY IN THE SCHOOL OF PSYCHOLOGY
OF THE UNIVERSIDAD TECNICA DEL NORTE (UTN).**

(Entregado 25/04/16 – Revisado 25/11/2016)

MIGUEL ÁNGEL POSSO YÉPEZ

PhD En Turismo Interculturalidad y Sostenibilidad, Doctor en Ciencias de la Educación, Mención Investigación y Planificación, Magíster en Docencia Superior, Magíster en Desarrollo de la Inteligencia y Educación, Máster en Desarrollo Integral de Destinos Turísticos. PhD en Turismo, interculturalidad y sostenibilidad.

Ha colaborado como profesor de postgrado en varias universidades nacionales y extranjeras. Se ha desempeñado como Director de Educación Superior y de Ciencia Tecnología e Innovación, de la Secretaría Nacional de Educación Superior Ciencia y Tecnología (de la Zonas 1 y 2; Director de Investigaciones de la PUCE Ibarra, Coordinador de Investigaciones de la Facultad de Educación de la UYN.

En su labor como investigador, docente y consultor, ha tenido la oportunidad de desarrollar y dirigir una serie de proyectos e investigaciones nacionales e internacionales. Tiene publicado varias obras.

MAYRA KARINA PABÓN PONCE

MSc. En Ciencias de la Educación. (PUCE). Encargada del Laboratorio de Psicología Educativa. Licenciada en Ciencias de la Educación mención Psicología Educativa y Orientación Vocacional. Docente Investigadora de la Universidad Técnica del Norte. En su labor como docente e investigadora ha realizado una serie de proyectos de investigación y vinculación con la comunidad.

Universidad Técnica del Norte, Ecuador

maposo@utn.edu.ec

mkpabon@utn.edu.ec

RESUMEN

Los enfoques o estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios constituyen el objeto de estudio de diversas investigaciones ya que la didáctica toma un auge cada vez mayor en las instituciones de educación superior del Ecuador y en especial en la Universidad Técnica del Norte (UTN). La presente investigación pretende conocer y contextualizar los estilos de aprendizaje de los 81 estudiantes de la carrera de la psicología de la UTN; por tal razón parte en un primer momento de una breve descripción y reflexión sobre los diferentes enfoques o modelos de estilos de aprendizaje. En la presente investigación se utilizó el cuestionario Honey

Alonso Estilos de Aprendizaje (CHAEA), el mismo que se toma en cuenta aspectos cognitivos, afectivos y psicológicos que intervienen en el proceso de aprendizaje. Este instrumento aplicado dio como resultado que la mayoría de estudiantes (45,68%) tienen un estilo de aprendizaje reflexivo, seguido por un activo, luego teórico y finalmente pragmático. Una segunda técnica de investigación aplicada fue una encuesta en la que se tomaron varios indicadores como referentes investigativos, dando como resultados relevantes el que el docente que predomina en la carrera es el tecnológico, los estudiantes no siempre sienten que se tome en cuenta su forma de aprender, el estilo de aprendizaje que el estudiante dice tener es mayoritariamente activo, manifiesta tener profesores en su mayoría “constructor”, pocos docentes predispuestos a cambiar su planificación en función de los requerimientos de los estudiantes a pesar de estar mayoritariamente motivados.

Palabras Claves: Estilos de Aprendizaje E/A, aprendizaje, gestión educativa.

ABSTRACT

Approaches or learning styles of university students are the object of study of diverse research as didactics take an increasing role in higher education in Ecuador, and especially at Universidad Técnica del Norte (UTN). The present study aims to understand and contextualize the learning styles of the 81 students in the Psychology Major at UTN, reason for which it begins with a brief description and reflection on the different approaches and models of learning styles. A Honey Alonso Learning Styles Questionnaire (CHAEA) was used, which takes into account cognitive, affective, and psychological aspects involved in the learning process. The results of this instrument showed that the majority of students (45.68%) have a reflexive learning style, followed by active, theoretical, and finally pragmatic styles. A second research technique applied was a survey which took several indicators as research references, which showed relevant results such as: the majority of teachers in the major are technological; the students do not always feel that their learning styles are taken into account; the learning style that most students say they have is active; teachers are mostly seen as “constructive;” and that few teachers are willing to change their planning to meet students’ needs despite being mostly motivated.

Keywords: Learning Styles E / A, learning, education management

1. INTRODUCCIÓN

Motivados por aportar con datos cualitativos y cuantitativos, que sirvan de base para el diseño de estrategias y herramientas que permitan elevar el nivel académico de los estudiantes universitarios en la UTN y de manera puntual en la carrera de Psicología Educativa, se ha desarrollado esta investigación que desde un enfoque pragmático describe los estilos de aprendizaje que los estudiantes de esta carrera evidencian. La pedagogía moderna y por ende los docentes universitarios de una carrera relacionada a las ciencias de la educación, no pueden ni deben pasar por alto el estilo de aprendizaje de los estudiantes, con la aclaración que al igual que en lo referente a los modelos pedagógicos, no existe estilo puro de aprendizaje, pero si predominio de ciertas características que permiten “encasillar” a un estudiante en cierto estilo de aprendizaje.

Lo mencionado anteriormente es sin duda efecto o consecuencia de lo planteado por (Velasquez, 2013), quien con argumentos expresa que las Instituciones de Educación Superior y

en especial las Universidades desempeñan un rol de suma importancia en la formación de recursos humanos del más alto nivel y en la creación, desarrollo, transferencia y adaptación de tecnología de manera que lo que ellas hacen para responder adecuadamente a los requerimientos de la sociedad moderna se constituye en un imperativo estratégico para el desarrollo nacional. Por consecuencia, si se quiere que se cumpla este precepto, el estudio de los estilos de aprendizaje de los estudiantes universitarios es fundamental en este gran engranaje que se requiere para mejorar la calidad de la educación superior en cualquier ámbito o contexto.

En este marco el objetivo de la presente investigación es el determinar cuál es el estilo de aprendizaje predominante en cada uno de los estudiantes y en general de todo el universo investigado de la carrera de Psicología Educativa de la UTN. Sobre la base de estos datos se plantean también ciertas estrategias generales activas para implementar en los procesos de enseñanza aprendizaje, de tal forma que el docente universitario responda a los nuevos retos que le impone la didáctica y porque no decirlo la sociedad.

La teoría de los estilos de aprendizaje parte de diferencias individuales de los discentes; por lo tanto no se puede pasar por alto en el quehacer educativo cómo las personas piensan, sienten y comprenden. Según (Keefe, J., 1988) tomada y adaptada por Catalina Alonso y Domingo Gallego (1994: 36) “los rasgos cognitivos, afectivos y psicológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interrelacionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”. Pero claro, al estar la ciencia de la educación en el área humanística o social, como ya se manifestó, no existe una sola forma de clasificar a los estilos de aprendizaje; varios son los investigadores educativos que han aportado en este campo; he aquí los más relevantes:

*El modelo Kolb (1984) identificó dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. Para este investigador el aprendizaje es el resultado de la forma como las personas perciben y luego procesan lo que han percibido. Describió dos tipos opuestos de percepción; las personas que perciben a través de la experiencia concreta y las personas que perciben a través de la conceptualización abstracta (y generalizaciones). Uno de los principales puntos que fueron cuestionados a este modelo es el hecho de Kolb utilizó un test en una muestra sólo en adultos, la mayoría de los cuales habían terminado sus estudios profesionales o estaban a punto de hacerlo, de él se desprende cuatro estilos de aprendizaje, que son: activo (divergente), reflexivo (convergente), pragmático (acomodador) y teórico (asimilador), cuyas características principales son:

Tabla 1: Características de los tipos de estudiantes según el Test de Kolb.

Tipos de estudiantes	Características
Divergentes	Si se basan en las experiencias concretas y la observación
Convergentes	Si utilizan la conceptualización abstracta y la experimentación activa.
Asimiladores	Si usan la conceptualización abstracta y la observación reflexiva.
Acomodadores	Si se basan en la experiencia concreta y la experimentación activa.

Fuente: (Kolb, 1984)

* (Honey, P. y Mumford, A, 1992) partieron de las bases de David Kolb para crear un cuestionario de estilos de aprendizaje enfocado al mundo empresarial. Al cuestionario le llamaron LSQ (Learning Styles Questionnaire) y con él, pretendían averiguar por qué en una situación en que dos personas comparten texto y contexto una aprende y la otra no. (Honey, P., Alonso C., Domingo J, 1994) Llegaron a la conclusión de que existen cuatro Estilos de Aprendizaje, que a su vez responden a las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: Activo, Reflexivo, Teórico y Pragmático (Alonso y otros, 1994).

Las aportaciones y experiencias de Honey y Mumford fueron recogidas en España por Catalina Alonso en (1992), quien adaptó el cuestionario LSQ de Estilos de Aprendizaje al ámbito académico y al idioma Español, llamó al cuestionario adaptado CHAEA (Cuestionario Honey-Alonso sobre Estilos de Aprendizaje). Keefe (1988) manifiesta que los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

*El modelo VARK por las siglas en inglés. Visual (visual), Aural (auditivo), Read/Write (lectura/escritura), kinesthetic (kinésico), desarrollado por Neil Fleming y Colleen Mills (1992) diseñaron un instrumento para determinar la preferencia de los estudiantes al procesar la información desde el punto de vista sensorial. Los autores no hablan de fortalezas, sino de preferencias sensoriales. Los autores consideran que las personas reciben información constantemente a través de los sentidos y que el cerebro selecciona parte de esa información e ignora el resto.

Las personas seleccionan la información a la que le prestan atención en función de sus intereses, pero también influye cómo se recibe la información. Si, por ejemplo, después de una excursión se le pide a un grupo de estudiantes que describan alguno de los lugares que visitaron, probablemente cada uno de ellos hablará de cosas distintas. No puede recordarse todo lo que pasa, sino parte de lo que sucede en el entorno. Algunos se fijan más en la información visual, otros en la auditiva y otros en la que se recibe a través de los demás sentidos, o de la lectura y escritura. El test consta 16 preguntas con varias respuestas cada una (Fleming, N, 2006).

* (Herrmann Ned, 2002) elaboró un modelo que se inspira en los conocimientos del funcionamiento cerebral. Él lo describe como una metáfora y hace una analogía de nuestro cerebro con el globo terrestre con sus cuatro puntos cardinales. A partir de esta idea representa una esfera dividida en cuatro cuadrantes, que resultan del entrecruzamiento del hemisferio izquierdo y el derecho del modelo Sperry (1999), y de los cerebros cortical y límbico del modelo McLean (2004). Los cuatro cuadrantes representan cuatro formas distintas de operar, de pensar, de crear, de aprender y, en suma, de convivir con el mundo.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

Tipo de investigación

La presente es una investigación en el marco del paradigma cualitativo, en la que se utilizó dos variables investigativas: enseñanza y aprendizaje, es un “estudio de caso” descriptivo, ya que los resultados obtenidos en el estudio no son generalizables a otros contextos.

Población o universo

La población objeto del presente estudio fueron los 81 estudiantes del período académico octubre 2015-febrero 2016 que cursan la carrera de Psicología Educativa en la UTN; en estas condiciones se creyó conveniente aplicar un censo tanto en el caso de las encuestas como en la aplicación de un test.

Instrumentos

Test.- Aplicación en línea del cuestionario Honey Alonso Estilos de Aprendizaje (CHAEA) que consta de 80 ítems en los que se toma en cuenta aspectos cognitivos, afectivos y psicológicos que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Encuestas.- Consta de 12 preguntas que tratan de identificar si se toma en cuenta los estilos de aprendizaje en la toma de decisiones de la gestión docente; los indicadores que fueron los referentes para el cuestionario fueron: tipo de docente, gestión docente, estilos de aprendizaje, desarrollo de destrezas, metodología de enseñanza, interacción en el aula, flexibilidad docente, empatía, motivación, evaluación y forma de aprender.

Entrevista.- Dirigida al coordinador de carrera de Psicología Educativa, la cual consta de 6 preguntas enfocadas a identificar si se consideran los estilos de aprendizaje de los estudiantes en la toma de decisiones en su gestión docente.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Tabla 1: Estilos de aprendizaje de los estudiantes de Psicología Educativa.

ESTILO DE APRENDIZAJE	F	%
Activo	16	19,75
Pragmático	13	16,05
Reflexivo	37	45,68
Teórico	15	18,52
TOTAL	81	100

Fuente: Test aplicado enero 2016. Elaboración propia

Uno de los principales estilos de aprendizaje identificados (45,68 %) mediante el test de CHAEA es el reflexivo, según Catalina Alonso (1994) las características de quienes tienen este

tipo de aprendizajes son: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, exhaustivo. Seguido de un 19,75% identificados con un aprendizaje activo cuyas características principales es el de ser animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo. Mientras que el 18,52 tiene un aprendizaje teórico se caracterizan por ser metódicos, lógico, objetivos, críticos, estructurados. Finalmente el 16,05% posee un estilo de aprendizaje pragmático caracterizándose por ser experimentador, práctico, directo, eficaz y realista.

Con estos estilos de aprendizaje es importante lo que (Saldaña, G, 2010) señala en el sentido de que en el proceso enseñanza-aprendizaje es primordial que el docente conozca los estilos de aprendizaje que poseen sus alumnos. Cada estudiante aprende de diferente manera, por lo que detectarlo sirve para poder crear ambientes de aprendizaje donde se utilicen estrategias didácticas que le permitan ir construyendo su aprendizaje y que propicien el aprender a aprender: A mayor emoción en el aprendizaje mayor producción.

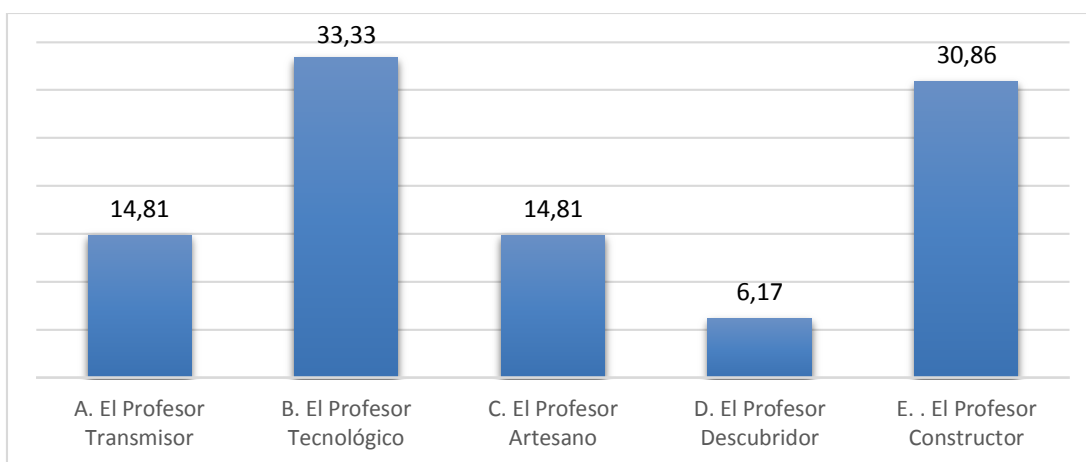


Figura 1: Tipo de docente según estudiantes
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

Según el criterio de los estudiantes el docente que predomina es el tecnológico, seguido de un 30,86% que asegura tener profesores constructores. Dejando denotar que cuentan con docentes cuya enseñanza esta mediatizada por el método científico, la planificación de esta es una programación cerrada con el objetivo de adquirir conocimientos y capacidades según la disciplina, la metodología es magistral y expositiva haciendo uso de materiales audiovisuales, prensa, medios de comunicación, ordenador (Fernández Gonzáles, J, 1991).

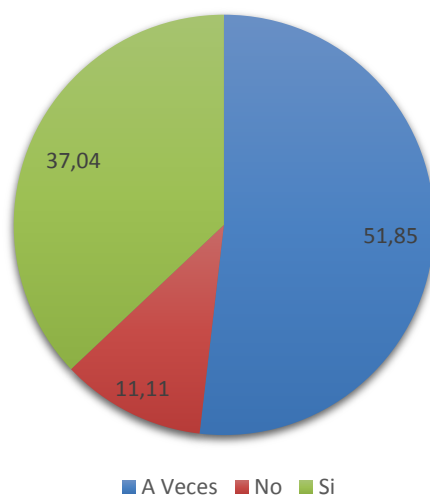


Figura 2: Docentes toman en cuenta el estilo de aprendizaje
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

La mayoría de la población encuestada, representada por el 51,85% no siempre siente que se tome en cuenta su forma de aprender, mientras que el 37,04% considera que sí. Un discreto 11,11% indica que nunca, siendo esta la población más propensa a una deserción escolar; dejando en evidencia que solo se da prioridad a los contenidos planificados dejando de lado si el estudiante está aprendiendo y sobre todo si llega a la comprensión y aplicación de los mismos (Carbonell, 2005). Es necesario que el docente tome en cuenta el estilo de aprendizaje del discente de tal manera que la metodología de enseñanza constituya un recurso o vehículo de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos y técnicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados con menor esfuerzo los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus estudiantes.

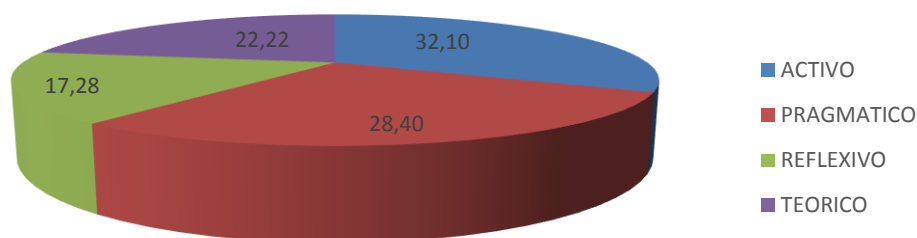


Figura 3: Percepción de los estudiantes sobre su estilo de aprendizaje
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

Esta pregunta permite evidenciar el estilo de aprendizaje que el estudiante dice tener, es mayoritariamente activo con 32,10%, si se contrasta la información con los resultados del Cuestionario de Honey Alonso aplicado, se puede deducir que los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa técnicamente no saben que estilo de aprendizaje predomina en ellos, por lo que también podría este desconocimiento, ser una causa para posibles problemas en su aprendizaje, según (Hannum, 2009).

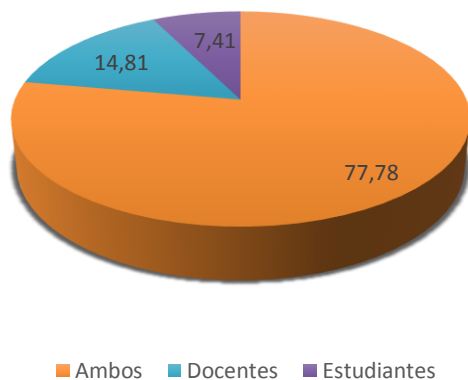


Figura 4: Quién interviene más en el proceso de enseñanza aprendizaje
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

Esta pregunta permite ratificar que un considerable porcentaje de estudiantes manifiesta tener profesores “constructor” ya que una de sus características es que en el proceso enseñanza-aprendizaje está dirigido por el profesor pero modificado por los estudiantes, tal cual lo indica el 78% de la población; son pocos (15%) de los encuestados que aseguran un predominio del docente; y solo 7% definitivamente percibe que es el estudiante quien dirige este proceso y deja notar que existe prioridad para el aprendizaje autónomo; el cual siempre necesitará de la medición del docente (Vasco, 2009).

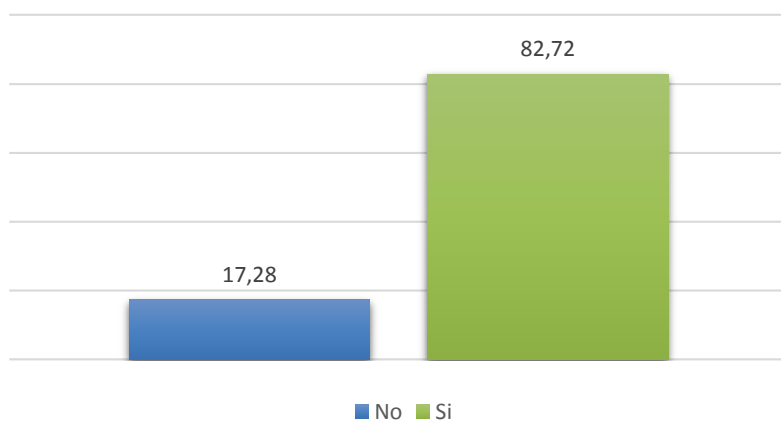


Figura 5: Flexibilidad de los docentes en clase con respecto a su planificación
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

Existe un porcentaje relativamente bajo de estudiantes que considera que sus docentes son incapaces de cambiar su planificación curricular, lo que puede influir negativamente en los resultados de aprendizaje, ya que se ha demostrado permanentemente que la calidad de los resultados está en función de las estrategias metodológicas que el docente aplique en el aula de acuerdo a las individualidades de los discentes. Una de las cualidades de un buen docente es la flexibilidad la cual implica que ante una situación especial o problema sea capaz de hacer cambios en las lecciones o actividades en el momento (Aguierre & Ortiz, 2010).

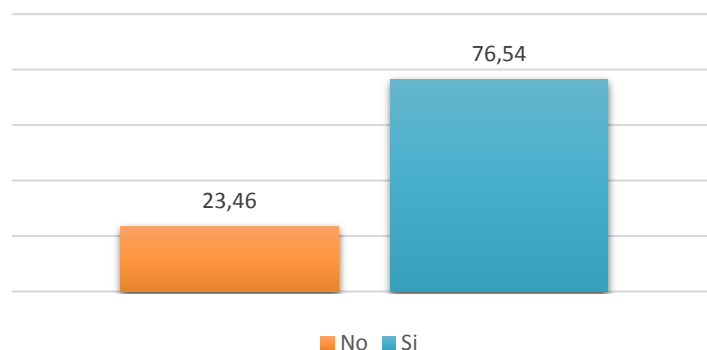


Figura 6: Motivación del docente en el aula
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

La mayoría de los estudiantes encuestados, representada por el 77% manifiesta que sus clases si son motivantes, lo que permite determinar que cuentan con docentes capaces de crear lecciones que atraen la atención de sus estudiantes y los incentiva a continuar asistiendo a clases, aspecto que debería ser aprovechado por los docentes y paralelamente tomar en cuenta el estilo de aprendizaje, de tal manera que los resultados o rendimiento académico se potencialicen. Para evitar que los estudiantes se desmotiven a consecuencia de ambientes monótonos y calculados que no les permita lograr aprendizajes significativos que aporte a su vida académica (Velasquez, 2013).

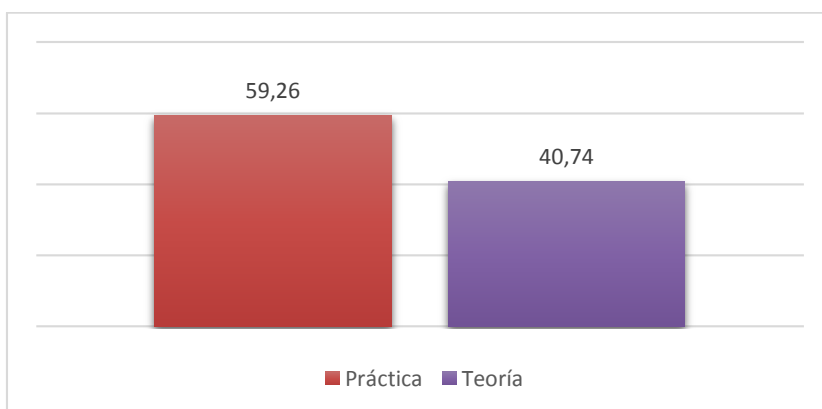


Figura 7: Los docentes que predominan en los procesos de enseñanza aprendizaje
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

En la educación en general y más aún en la superior, no se puede prescindir de la teoría para el desarrollo de la práctica, ni tampoco se entiende una buena teoría que no tenga respaldo en hechos comprobados o demostraciones y prácticas. Es entendible, según las respuestas de los estudiantes de psicología, que no exista predominio relevante de teoría o práctica en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que por un lado depende de la materia o asignatura que se esté tratando, y desde otra perspectiva lo ideal sería que el docente conozca bien el estilo de aprendizaje de sus alumnos para en función de lo manifestado plantee estrategias metodológicas en las que se priorice la teoría o práctica; es decir no es lo mismo enseñar a estudiantes pragmáticos que a estudiantes teóricos.

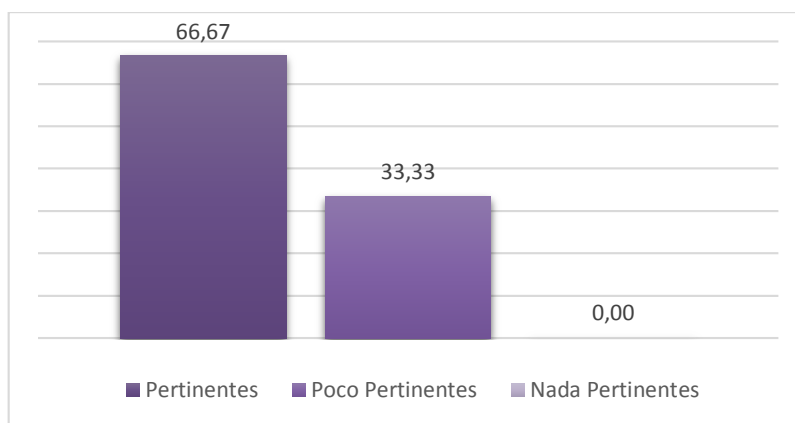


Figura 8: Técnicas de evaluación de aprendizajes del docente
Fuente: Encuesta enero 2016. Elaboración propia

Si bien es cierto que la mayoría de estudiantes considera pertinentes las evaluaciones en los procesos de enseñanza aprendizaje, no es menos cierto y preocupante que un grupo considerable de estos considera poco pertinentes las evaluaciones; en este punto cabe la pregunta de que si el docente, para planificar y ejecutar las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación está tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los discentes; ya lo mencionaba y reafirmaba (David Nevo, 1997) como uno de sus aspectos fundamentales en la evaluación educativa, la pregunta: ¿Para quién se realiza la evaluación?

Según Naranjo & Herrera (2008) a la evaluación educativa se concibe como un proceso de investigación participativa permanente, que conduce a establecer juicios valorativos sobre la realidad educativa institucional, orientada por marcos ideológicos, metodológicos y técnicos, a fin de tomar decisiones y aplicarlas. Por lo tanto esta tiene que ser un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual se realiza la verificación de logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. La Evaluación tiene un sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente.

Consecuencia de un breve análisis de la entrevista realizada al coordinador de la carrera de Psicología Educativa, se puede deducir que los estilos de aprendizaje de los estudiantes no son

tomados en cuenta de forma específica en los procesos de enseñanza aprendizaje, tampoco estos estilos están dentro de la planificación curricular meso ni micro de la carrera ni del aula. Lo manifestado por la máxima autoridad de la carrera contribuye para que se presente un bajo rendimiento académico de algunos de los estudiantes universitarios, sin embargo se considera que no todos los profesores pasan por alto en su gestión docente las características de aprendizaje en sus clases; del mismo modo existe la apertura por parte de la facultad y de la coordinación de la carrera para emprender programas de capacitación a los docentes en temas relacionados con la gestión docente y fundamentalmente en los aquellos que directa e indirectamente tienen que ver con los estilos de aprendizaje.

Una vez tabulada y analizada la información con las diferentes técnicas de investigación, se puede sintetizar la misma desde una perspectiva de fortalezas y debilidades:

- **Fortalezas:** Existe un clima agradable de interacción dentro del aula, donde el estudiante puede exponer sus puntos de vista sin ningún problema. Los docentes muestran flexibilidad en su planificación, y consideran modificarla en el transcurso de la clase si es necesario. Los estudiantes cuentan con la empatía por parte de sus docentes permitiéndoles generar lazos de confianza. Las clases a las que asisten los estudiantes son motivadoras, lo cual les permite estar interesados en continuar con sus estudios.
- **Debilidades:** Los estudiantes cuentan con el tipo de docente mayoritariamente “tecnológico” el cual utiliza una planificación cerrada. Las estrategias metodológicas utilizadas actualmente por los docentes no está desarrollando de manera eficiente las destrezas y habilidades que los estudiantes requieren y que están presentes en el perfil de egreso de la carrera. La técnicas e instrumentos de evaluación aplicadas por los docentes no llegan a ser pertinente en su totalidad, tal parece no se toma en cuenta el ¿Para quién se realiza la evaluación? Dentro de la gestión docente no se está tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Una vez analizada la información captada mediante las diferentes técnicas e instrumentos de investigación, se puede evidenciar que uno de los principales problemas es que los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la UTN, no toman en cuenta los estilos de aprendizaje como una herramienta para la toma de decisiones en su gestión docente.

Como un aporte al presente estudio y tomando en cuenta las características de cada uno de los cuatro estilos de aprendizaje, a continuación se plantean o sugiere algunas estrategias generales de enseñanza aprendizaje activas:

***Para el estilo de aprendizaje activo**

Aprendizaje basado en problemas en el que se invierta el proceso de enseñanza tradicional presentando el planteamiento del problema para que el estudiante se implique en las tareas y pasos que haya que dar para resolverlo.

Aprendizaje basada en proyectos de aula para desarrollar los contenidos del silabo mediante la participación activa y colaborativa de los estudiantes para generar aprendizajes significativos.

***Para el estilo de aprendizaje reflexivo**

Aprendizaje con Word Cofee para crear conocimientos mediante una red viva de comunicación para la exposición de diferentes puntos de vista en un espacio comunitario y flexible.

Aprendizaje con servicios ApS, que permita combinar el currículo académico con el servicio comunitario mediante proyectos de aula para fortalecer los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Aprendizaje con Talleres de Futuro, para producir ideas creativas que respondan a preguntas asociadas al futuro para solucionar problemáticas personales o profesionales de los estudiantes.

***Para el estilo de aprendizaje teórico**

Aprendizaje con Philips 66 donde se genere ideas frente a un tema específico mediante la participación de los estudiantes para que desarrollen su capacidad de síntesis y concentración.

Aprendizaje con Rejillas de Temas, para lograr que los estudiantes manejen grandes cantidades de información en poco tiempo mediante el análisis, síntesis y exposición de los conocimientos aprovechando sus experiencias y puntos de vista.

Aprendizaje Autónomo, para aprender a aprender, para hacer uso de estrategias de aprendizaje para facultar en ellos el dirigir, controlar, regular y evaluar su forma de aprender para lograr sus objetivos o metas deseadas.

***Para el estilo de aprendizaje pragmático**

Aprendizaje con Aulas Invertidas, para cambiar la metodología tradicional utilizada por el docente mediante la aplicación de la tecnología para aprovechar de mejor manera los tiempos dedicados para el aprendizaje dentro del aula.

Aprendizaje con Juegos de Roles para comprender contenidos teóricos mediante la solución de situaciones problemáticas simuladas basadas en la realidad o hechos concretos para potencializar los aprendizajes significativos de los estudiantes.

4. CONCLUSIONES

- Los estilos de aprendizaje son un tema de investigación enmarcado en los enfoques de la pedagogía, ya que se preocupan de buscar las mejores estrategias para que el discente aprenda a aprender y así logre culminar exitosamente sus estudios propuesto.
- Existen diversos autores que han trabajado en los estilos de aprendizaje desde diferentes enfoques, Catalina Alonso en el 1992, luego de una investigación con 1371 estudiantes logró identificar algunas características de estos estilos de aprendizaje.
- En el diagnóstico de los estilos de aprendizaje y sus características a los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Técnica del Norte se pudo evidenciar que no todos los docentes de la carrera toman en cuenta el cómo aprenden mejor sus estudiantes a la hora de realizar su actividad docente.

- La mayoría de la población encuestada considera que la metodología usada por sus docentes medianamente desarrolla sus destrezas y habilidades.
- La carrera de Psicología Educativa de la Universidad Técnica del Norte no cuenta con una política establecida la cual haga referencia a tomar como base de la gestión educativa de la carrera los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.
- El estilo de aprendizaje que predomina en la población objeto de estudio es el Estilo de Aprendizaje Reflexivo, por lo que también se hizo evidente el desconocimiento que tiene la población investigada de su estilo de aprendizaje en función de las respuestas dadas en la encuesta realizada.
- Para el planteamiento de estrategias de enseñanza aprendizaje se tomó en cuenta las características generales de cada estilo de aprendizaje, misma que sirve como herramienta base para la toma de decisiones en la gestión educativa de los docentes de la carrera.

5. RECOMENDACIONES

- A los docentes de la carrera de Psicología Educativa se sugiere realizar una evaluación diagnóstica inicial de los estilos de aprendizaje de sus estudiantes, en cada semestre, el cual le servirá para la toma de decisiones en su gestión educativa este diagnóstico puede estar dirigido con la aplicación del CHAEA Cuestionario Honey Alonso Estilos de Aprendizaje.
- Ajustar la metodología en función de cómo aprenden los estudiantes, generará en ellos un desarrollo adecuado de sus habilidades y destrezas, lo que permitirá a los discentes un aprender a aprender.
- Se sugiere a la coordinación de la carrera que disponga a sus docentes realizar evaluaciones diagnósticas iniciales que les permita tomar en cuenta los estilos de aprendizaje de sus estudiantes en sus planificaciones, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- A los estudiantes se sugiere tener conciencia de su preferencia de aprendizaje ya que esto le beneficiará en momentos tales como preparación para exámenes, debates, mesas redondas y la vida misma. Existen test en línea que facilitarán este proceso tal como es el test de representaciones de VARK, que lo pueden encontrar en el grupo de Yammer de la carrera; el cual ofrece un diagnóstico de fácil comprensión para los estudiantes.
- A los docentes se sugiere planificar actividades académicas que tomen en cuenta las diferentes características de cada estilo de aprendizaje, tal cual se presenta en la guía de estrategias activas para la toma de decisiones en la actividad docente.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Aguirre & Ortiz. (2010). El estudio de perfiles de estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios desde la concepción histórico cultural de L.S Vigotski. *Revista Pedagógica Universitaria*, 1-8.
- Carbonell, M. (2005). *Cartas de un profesor*. México.
- David Nevo. (1997). Evaluación basada en el centro. Un diálogo para la mejora educativa. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 1.

- Feldman, M. (2014). *“Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana”*. McGrawHill: México.
- Fernández Gonzáles, J. (1991). Que piensan los profesores acerca de cómo se debe enseñar. *Investigación y Experiencias Didácticas*, 330-342.
- Fleming, N. (2006). Learning Styles Again: VARKing up the right tree! *Educational Developments*, 4-7.
- Hannum, W. (2009). False beliefs that limit training efficiency and effectiveness, part . *Performance Improvement*, 25-29.
- Herrmann Ned. (2002). *El cerebro Creativo*. México: Ned Herrmann group.
- Honey, P., Alonso C., DomingoJ. (1994). *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Mensajero.
- Honey,P. y Mumford, A. (1992). *The Manual of Learnig Style. Revised version*. Maindnhead: Peter Honey.
- Keefe, J. (1988). *Aprendiendo Perfiles de Aprendizaje*. Asociación Nacional de Escuelas Secundarias.
- Kolb, D. (1984). *Cerebroy Conducta*.
- Navío, J. T. (2013). El desarrollo y la gestión de competencias profesionales: una mirada desde la formación. *Iberoamericana de Educación*, 24-26.
- Saldaña, G. (2010). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en alumnos que cursaron genética clínica en el periodo de primavera 2009 en la Facultad de Medicina de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. *Estilos de Aprendizaje*, 5.
- Vasco, C. E. (2009). *El enfoque de sistemas en la Enseñanza de las Matemáticas*. Barcelona: Alta vista.
- Zilberstein T. J. (2006). *Los m{etodos, procedimientos de enseñanza y aprendizaje y las formas de organización. Su relación con los estilos y estrategias para aprender a aprender*. Cuba: Félix Varela, La Habana, Cuba.